



*Barbastro, 17 de septiembre de 2013*

## **La nueva cadena de valor para el sector editorial, a debate en el Congreso del Libro Electrónico**

***El encuentro tendrá lugar los días 24 y 25 de octubre en Barbastro (Huesca) y contará con la presencia de profesionales del sector de la edición digital en España***

Primero, la tecnología e Internet y, luego, el libro electrónico, han producido **importantes cambios en la cadena de valor del sector editorial**. Este tema se analizará en el primer Congreso del Libro Electrónico de la mano de **Juan Manuel Cruz, presidente de CEGAL**, la Confederación Española de Gremios y Asociaciones de Libreros, que reúne a más de 1.600 librerías en toda España; la escritora y analista digital **Neus Arqués**; y **Miguel Aguilar, editor de Debate**. Los tres intervendrán en la ponencia “La nueva cadena de valor para el sector editorial”, moderada por la periodista **Paula Corroto** (EnCubierta, ElDiario.es y La Marea) en la tarde del jueves 24 de octubre.

**Los costes de producción y distribución se han reducido** en los últimos años con la irrupción de los ebooks en el mercado editorial, lo que ha conllevado un **proceso de transformación y ajuste**, en el que hoy está inmerso el sector. En esta ponencia, se analizarán esos cambios sustanciales que ya se han producido, así como aquellos que están por llegar en un futuro no tan lejano; desde la perspectiva de los diferentes actores de la cadena de producción: los libreros, las editoriales y los creadores de contenido o escritores.

### **Los ponentes**

#### **Juan Manuel Cruz**

Juan Manuel Cruz ha pasado 39 de sus 57 años dedicados al libro. Lleva al frente de Librería Rayuela desde hace 32 años, es presidente de FAL (Federación andaluza de Libreros) desde hace 10 años y, desde marzo, presidente de la Confederación Española de Gremios y Asociaciones (CEGAL), donde ha llevado el Área de Tecnología durante los últimos 8 años. CEGAL, que reúne a 1.600 librerías en toda España, fue creada en 1979, en el auge del asociacionismo que surgió con la llegada de la democracia. Entre sus fines preferentes se encuentra, desde entonces, la defensa de los intereses de los libreros y la ordenación del comercio del libro.

#### **Neus Arqués**

Escritora y analista, especializada en Gestión de la visibilidad. Codirectora del curso Libro. 2.0 (UPF) y profesora de la Escuela de Librería (UB), [Neus Arqués](#) está incluida en la lista de las 35 españolas más influyentes en Internet. Publica en papel desde 2005 y en Amazon desde 2009: su novela fue el cuarto ebook disponible en castellano. Asimismo, es autora de otros título como Marketing para escritores (Alba) y los



## CONGRESO DEL LIBRO ELECTRÓNICO

24 - 25 / OCTUBRE / 2013 · BARBASTRO HUESCA



artículos “Cuando escribir ya no es suficiente” (Ministerio de Cultura) y “Leer para entender el mundo”.

### Miguel Aguilar

Miguel Aguilar es el director literario de la editorial Debate, perteneciente al grupo Random House, cuyo catálogo incluye autores como Paul Preston, Jared Diamond, Salvador Pániker, Javier Solana, Niall Ferguson, Gregorio Morán, Walter Isaacson, Roger Penrose o Ignacio Escolar. Además, dirige el sello digital de textos breves eNDEBATE. Anteriormente fue editor de no ficción en Tusquets Editores, donde dirigió la colección Kriterion. Ha traducido a George Orwell (Orwell, periodista, GRP, Barcelona, 2005) y a Cyril Connolly (Obra Selecta, Lumen, Barcelona, 2005).

### **El congreso**

El **I Congreso de Libro Electrónico** surge para crear **un foro de encuentro, reflexión y debate de todos los profesionales que intervienen en el nuevo ecosistema de la edición electrónica**. Editoriales, escritores, nuevas empresas de edición, autoeditores, plataformas de venta de ebooks, correctores, traductores, fabricantes de dispositivos, emprendimientos innovadores para comercialización, librerías, bibliotecas y, especialmente, el mundo de la educación, son algunos de los públicos a los que se dirigirá el primer congreso nacional de ebooks que se realiza en España. Este foro propiciará especialmente el conocimiento personal y el contacto entre los profesionales del sector.

El primer Congreso del Libro Electrónico se celebrará en **Barbastro, Huesca, los días 24 y 25 de octubre**. Organizado por la **Diputación Provincial de Huesca**, cuenta con la colaboración del Ayuntamiento de Barbastro, la Asociación Provincial de Librerías de Huesca, la Universidad de Zaragoza, Viajes Barceló, Gran Hotel de Barbastro y Veintiocho Estudio Creativo.

Está abierto el periodo de **inscripción** para acudir al I Congreso del Libro Electrónico a través de la página web <http://congresoebook.dphuesca.es>. El precio de la inscripción es de 30 euros y tienen una reducción del 50% los desempleados, estudiantes universitarios y socios de la Asociación Provincial de Librerías de Huesca y de CEGAL. El número de plazas para asistir al congreso está limitado a 150.

**Para ampliar información o concertar entrevistas:** [congresoebook@dph.es](mailto:congresoebook@dph.es)