



## FESTIVAL DE JAZZ SAN SEBASTIÁN | CASTEJÓN DE SOS | 3 AL 24 ENERO

El Tour se inicia en Castejón de Sos con varios conciertos, durante los cuatro primeros fines de semana del mes de enero, que tienen lugar en un entorno pirenaico. Jazz rodeado de cumbres nevadas, como si de una postal navideña se tratase. Los días 3, 10, 17, 18 y 24 de enero se celebraba la octava edición de este festival que nació como parte de la fiesta de San Sebastián que celebra cada año esta localidad ribagorzana y, aunque posteriormente se desvinculó de la festividad tradicional, sigue manteniendo al patrón en su nombre.

El Festival de Jazz de San Sebastián de Castejón de Sos surgió en el año 2008 gracias al impulso y esfuerzo de un trío de aficionados a la música jazz y con el apoyo del ayuntamiento de la localidad y la especial colaboración de la Escuela de Música de la Ball, además de la implicación de todo el pueblo. La última edición ha finalizado con una excelente respuesta del público -ya se puede decir que experimentado- en lo que al jazz se refiere.

## CICLO DE JAZZ EN LA COLINA | SABIÑÁNIGO | 20 FEBRERO AL 6 DE MARZO

Este ciclo de jazz, una programación estable en la actividad cultural de Sabiñánigo, cumplió una década en el 2014 y lo celebró con *Gerardo López, Zas y Zenet*. Tres tríos que conformaron una oferta variada y de calidad.

Este año el acento se ha puesto en el jazz de Aragón, con otras tres propuestas bien distintas entre sí pero con el jazz como telón de fondo. El día 20 actuó el grupo local *La Banda Chicotén*, para dar apertura al ciclo. El 27 el cuarteto Jazz 4 Fun (*J4F*), procedente del Pirineo aragonés, presentó su disco *42ª Norte*. Y el pasado 6 de marzo Carmen París cerró el ciclo interpretando su disco *Ejazz con Jota*, el cuarto de su discografía, en el que conjuga la fuerza de expresión y el brillo de la jota con el ritmo del jazz más puro.

## **VINOTRUFAJAZZ | ESTADILLA | 14 Y 15 MARZO**

Este año tendrá lugar la cuarta edición del VinoTrufaJazz de Estadilla, que aúna enología, gastronomía y música, tres de los grandes placeres para disfrute de los sentidos. Detrás de esta potente herramienta de promoción del territorio y sus productos al son de la música jazz, están empresas de la zona como TrufaPasión, Bodegas Raso Huete, AIDaHaRa, Artico, el restaurante Carrodilla, la casa rural La Era Juanico, junto al Ayuntamiento de Estadilla y la asociación Jazz for Kids, que creó la primera escuela de este género para niños existente en la Comunidad Autónoma con sede en esta localidad del Somontano.

Entre todas las entidades que lo conforman, el festival logra promocionar los vinos de la zona y la preciada tuber melanosporum, junto a la cultura de la música jazz, en un intenso fin de semana.

## **PIRINEOS JAZZ FESTIVAL | MORILLO DE TOU | 2 AL 12 JULIO**

Organizado por la asociación de Amigos de Morillo de Tou y el Ayuntamiento de Aínsa-Sobrarbe, el Pirineos Jazz Festival ofrece música en un entorno idílico como es el centro de vacaciones de este pueblo recuperado tras la expropiación de sus tierras para el recrecimiento del embalse de Mediano, situado junto al Parque Nacional de Ordesa y Monte Perdido.

Este año será la segunda edición de este festival con la mirada puesta en el turismo pero también en la cultura del jazz, ya que este género musical ha estado presente en la comarca desde hace más de veinte años gracias al club de jazz *Jazztamos en Sobrarbe* y que ha contribuido a largo de estas dos décadas a traer a grandes artistas del jazz a esta zona del Pirineo altoaragonés.

## **MONZÓN JAZZ FESTIVAL | MONZÓN | 16 AL 19 JULIO**

Uno de los festivales de jazz con más historia del panorama aragonés lo encontramos en Monzón y celebrará este año su segunda edición. Solo dos años, pero que llegan después de más de treinta de historia de la asociación Amigos del Jazz de la capital mediocinqueña, y numerosos conciertos organizados a lo largo de todo este tiempo desde esta agrupación de aficionados a este género musical.

Los Amigos del Jazz de Monzón dieron el paso para convertirse en festival, para deleite de muchos de sus seguidores. Jazz de calidad y variedad que, durante cuatro días, inundará la ciudad de Monzón con artistas de renombre internacional, nacional y también con nuevas y veteranas promesas del ámbito más local.

### **JAZZETANIA | CANFRANC | 28 JUNIO AL 18 JULIO**

Como es habitual, la novena edición del Festival Internacional 'Jazzetania' se celebrará ligado al XVI Festival internacional de música 'PirineosClassic' en un entorno tan singular como lo es la estación de Canfranc y la vecina localidad de Castiello de Jaca.

Más que un festival, en Jazzetania se puede encontrar la vertiente pedagógica en todos los rincones. Por eso, antes de cada concierto el espectador tiene la oportunidad de disfrutar del punto de vista del artista, con comentarios de los intérpretes, de la directora artística del festival o de algunos invitados especiales. Además de la programación musical, sin duda protagonista, se complementa con una exposición, sesiones de cine-fórum, conferencias, presentaciones de libros y los ya habituales cursos de formación musical tanto para niños como para profesionales.

### **TROBADA JAZZ | FONZ | 16 AGOSTO**

La Trobada Jazz de Fonz es uno de los más jóvenes y nació de manera muy modesta el año pasado, con tres actuaciones pero dando muestra de su apuesta decidida por la música jazz de calidad. Se trata de una iniciativa del Ayuntamiento de Fonz para promocionar la cultura y, al mismo tiempo, en una forma de dar a conocer la riqueza monumental y la tradición nobiliaria de la villa.

En un entorno renacentista, uno de los pueblos con encanto de la provincia de Huesca, disfrutó en su primera edición de la música del Bob Sands Quartet, nacido en Manhattan y con una amplia trayectoria en grupo y también en solitario. Además, también actuaron grupos del Alto Aragón como Gradus Jazz con la voz de Terela Gradin o el Alex Comin Quartet. El próximo 16 de agosto, y como colofón de sus fiestas patronales, de nuevo el jazz envolverá la plaza Mayor de la localidad, un excepcional escenario ya que fue declarada Monumento Histórico Artístico ya en 1976, porticada en buena parte y rodeada de nobles edificios de traza renacentista y plateresca.